**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

**ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΩΝ ΠΙΕΡΙΑΣ**

**ΙΟΥΝΙΟΣ 2015**

Επιστημονική Διημερίδα για την ανάδειξη και διάχυση καλών διδακτικών πρακτικών με θέμα:

**ΟΙ ΘΕΟΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΦΙΛΟΛΟΓΟΙ ΤΗΣ ΠΙΕΡΙΑΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΟΥΝ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

**Τετάρτη 24 Ιουνίου 2015**

|  |  |
| --- | --- |
| **09:00-09:30** | **Προσέλευση - εγγραφές** |
|  | **ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ** | **ΘΕΜΑ** |
| **09:30-09:45** | **Δήμητρα Τόλη** *ΠΕ02* *ΓΕΛ Κονταριώτισσας* | Αρχές Φιλοσοφίας Β΄ Λυκείου: Λογική, συναίσθημα και ηθική συμπεριφορά. Η διδασκαλία της κατηγορικής προσταγής του Καντ και της αριστοτελικής θεωρίας της μεσότητας μέσα από την επικαιρότητα και παραδείγματα της καθημερινότητάς μας |
| **09:50-10:05** | **Ιορδάνης Κυραϊλίδης** *ΠΕ02**3ο Γυμνάσιο Κατερίνης* | «*Ο δρόμος είχε τη δική του ιστορία*»: Οδωνυμικά της συνοικίας μας. Μια παρέμβαση στη διδασκαλία της Τοπικής Ιστορίας |
| **10:10-10:25** | **Ασημίνα Μητρούλα** *ΠΕ01**ΓΕΛ Λιτοχώρου* | Ερευνώντας τη θρησκευτική ιστορία του τόπου μου: Τα ξωκκλήσια του Λιτοχώρου |
| **10:30-10:45** | **Άννα Δεληγιαννίδου** *ΠΕ02**5ο ΓΕΛ Κατερίνης* | Οι σταυροφορίες: Μία διαδραστική προσέγγιση σε μια συμβατική αίθουσα διδασκαλίας |
| **10:50-11:05** | **Μαρία Μανάκου** *ΠΕ01**Εκπαιδευτήρια «Πλάτων»* | Φανατισμός και ανεξιθρησκία: Μια διδακτική πρόταση στα Θρησκευτικά της Β΄ Λυκείου |
| **11:10-11:25** | **Δημήτριος Γάτας** ΠΕ01 *Εσπερινό ΓΕΛ Κατερίνης* & **Βασιλική Καραμήτρου** *ΠΕ01**7ο Γυμνάσιο Κατερίνης* | Η θέση της γυναίκας στον Χριστιανισμό μέσα απο την Αγία Γραφή και την Παράδοση της Εκκλησίας |
| **11:30-12:00** | **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ** |
| **12:00-12:15** | **Σοφία Χατζηγεωργίου** *ΠΕ02**4ο Γυμνάσιο Κατερίνης* | Project στην Νεοελληνική Γλώσσα Γ΄ Γυμνασίου: «*Όλοι οι άνθρωποι είναι ίσοι, αλλά μερικοί άνθρωποι αισθάνονται ότι είναι πιο ίσιοι από τους άλλους…και το δείχνουν*!» |
| **12:20-12:35** | **Μαρία Καλφούντζου** *ΠΕ01**2ο ΓΕΛ Κατερίνης* | Η μέθοδος της ευσυναίσθησης στην εκπαιδευτική διαδικασία του μαθήματος των Θρησκευτικών |
| **12:40-12:55** | **Ναταλία Γαβριηλίδου** *ΠΕ02**Γυμνάσιο Μακρυγιάλου* | Μ. Πυλιώτου, *Λεώνη* (Λογοτεχνία Α΄ Γυμνασίου): Αξιοποιώντας τη δημιουργική γραφή και τη δραματοποίηση |
| **13:00-13:15** | **Δημήτριος Κιτσούλης** *ΠΕ02**Γυμνάσιο Κονταριώτισσας* | Λογοτεχνικό εργαστήριο: Δημιουργική Έκφραση με αφορμή το βιβλίο *Η μοναξιά των συνόρων* της Γλυκερίας Γκρέκου |
| **13:20-13:30** | **ΣΥΖΗΤΗΣΗ** |

**Πέμπτη 25 Ιουνίου 2015**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **09:30-09:45** | **Ιωάννης Παπανικολάου** *ΠΕ02**1ο ΓΕΛ Κατερίνης* | Ονοματολογία Υποθετικών Λόγων στα Αρχαία Ελληνικά |
| **09:50-10:05** | **Μαρία Αδαμίδου** *ΠΕ02**1ο Γυμνάσιο Κατερίνης* | Διαθεματική προσέγγιση της περιγραφής στο γυμνάσιο |
| **10:10-10:25** | **Πολυξένη Μεταξιώτη** *ΠΕ02**3ο ΓΕΛ Κατερίνης* | «Διόρθωση» και αξιολόγηση της παραγωγής λόγου των μαθητών: Μια διδακτική παρέμβαση στο μάθημα της Γλώσσας του Λυκείου με την τεχνική της συλλογικής επαναδιατύπωσης |
| **10:30-10:45** | **Βασιλική Ίτσιου** *ΠΕ02**ΕΕΕΕΚ Κατερίνης* | Βελτίωση λεκτικής επικοινωνίας σε μαθητές του ΕΕΕΕΚ μέσα από τους μύθους του Αισώπου |
| **10:50-11:05** | **Μαρία Κωνσταντινίδου** *ΠΕ02**7ο Γυμνάσιο Κατερίνης* | Γενική θεώρηση της *Ελένης* του Ευριπίδη: Ένα παιχνίδι ερωτήσεων πολλαπλής επιλογής |
| **11:10-11:25** | **Δημήτρ. Χαριτόπουλος** *ΠΕ02**ΓΕΛ Κονταριώτισσας* | Ο καβαφικός θίασος επί σκηνής: μια πρόταση διδασκαλίας του καβαφικού *Δαρείου* με τη χρήση του εκπαιδευτικού δράματος |
| **11:30-12:00** | **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ** |
| **12:00-12:15** | **Εύα Τσεντόγλου** *ΠΕ01* *Γυμνάσιο Μακρυγιάλου* | Η τέχνη της εικόνας ως θρησκευτική και πολιτιστική μας κληρονομιά. Βιωματική Δράση στη Β΄ Γυμνασίου |
| **12:20-12:35** | **Αιμιλία Ζαχαριάδου** *ΠΕ01**4ο Γυμνάσιο Κατερίνης* | Στα βήματα της πορείας του Αποστόλου Παύλου από τη Βέροια «ως επί την θάλασσαν» της Πιερίας. Μια διδακτική επίσκεψη |
| **12:40-12:55** | **Μιχάλης Φαργκάνης** *ΠΕ01**Γυμνάσιο Λιτοχώρου*  | Η εφαρμογή της ομαδοσυνεργατικής μεθόδου στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών επισκέψεων  |
| **13:00-13:15** | **Παρασκευή Μαγαλιά** *ΠΕ02 Γυμνάσιο Λιτόχωρου* | Ρέας Γαλανάκη, *Ελένη ή ο Κανένας*: Μια ψυχαναλυτική προσέγγιση |
| **13:20-13:30** | **ΣΥΖΗΤΗΣΗ** |

Σημείωση: Οι εισηγητές/τριες θα έχουν στη διάθεσή τους 20 λεπτά (15΄εισήγηση + 5΄ συζήτηση)